《长歌行》汉乐府古诗带的拼音：历史的韵律

在中华文化的浩瀚星空中，诗歌无疑是一颗璀璨的明珠。而《长歌行》作为汉乐府的一首名篇，它不仅承载着古代人民的情感与智慧，还以其独特的艺术魅力影响了一代又一代的读者。为了让更多的人能够领略这首古诗的魅力，我们将为《长歌行》配上拼音，使学习者能够更准确地发音，更好地理解作品。

青青园中葵，朝露待日晞。

qīng qīng yuán zhōng kuí, cháo lù dài rì xī.

阳春布德泽，万物生光辉。

yáng chūn bù dé zé, wàn wù shēng guāng huī.

常恐秋节至，焜黄华叶衰。

cháng kǒng qiū jié zhì, kūn huáng huá yè shuāi.

百川东到海，何时复西归？

bǎi chuān dōng dào hǎi, hé shí fù xī guī?

少壮不努力，老大徒伤悲。

shào zhuàng bù nǔ lì, lǎo dà tú shāng bēi.

《长歌行》的内容与主题

《长歌行》描绘了自然界从春到秋的变化过程，诗人以“青青园中葵”起兴，将目光投向生机勃勃的春天；随着季节的流转，“阳春布德泽”，世界充满光明和希望；然而，“常恐秋节至”，美好的时光总是短暂，秋天的到来意味着一切美好事物的凋零。诗人借景抒情，表达了对人生短暂的感慨以及珍惜时间、及时奋进的主题思想。

《长歌行》的艺术特色

此诗运用了比兴的手法，即通过自然景象来比喻人事道理，使得抽象的思想具体化，增强了诗歌的表现力。《长歌行》的语言简洁明快，音韵和谐，读起来朗朗上口。特别是最后的总结两句：“少壮不努力，老大徒伤悲。”更是成为了激励人们珍惜青春年华、奋发图强的经典语句。

《长歌行》的历史背景

汉乐府是汉代设立的一种音乐机构，主要职责是采集各地民歌并进行整理改编，以便于宫廷演奏。因此，《长歌行》这样的作品往往反映了当时社会底层人民的生活状态和情感体验。它们不仅是文学作品，也是研究汉代历史文化的重要资料。通过对这些诗歌的研究，我们可以窥见那个时代的风貌和社会心理。

《长歌行》的影响与传承

自问世以来，《长歌行》就受到了广泛的喜爱，并且被后世无数文人墨客所引用或模仿。它不仅仅是一首简单的田园诗，更是一种文化符号，传递着中华民族重视时间价值的传统美德。即使是在现代社会，《长歌行》依然具有深刻的教育意义，提醒着我们每一个人要珍惜光阴，积极向上，不断追求自己的理想和目标。

本文是由每日作文网(2345lzwz.com)为大家创作